

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Средняя общеобразовательная школа поселка Молодежный»**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
совета

протокол № 4
от «30» 06 2020г.

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

протокол № 1
от «27» 08 2020г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР


/Персидская А.С./
«27» 08 2020г.

**Рабочая программа учебного предмета
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

(название предмета, курса)

для 1-4 классов

срок реализации программы: 5 лет

уровень: адаптированная основная общеобразовательная

(с углубленным изучением предмета, профильный, общеобразовательный)

Составитель:

Ф.И.О.: Михеева Елена Сергеевна,

Должность: учитель начальных классов

МОУ ИРМО «СОШ поселка Молодежный»

Квалификационная категория: нет

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.4 для детей с РАС), ТМНР и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МОУ ИРМО «СОШ посёлка Молодежный».

Место предмета в учебном плане: обязательная часть.

Предметная область: ИСКУССТВО

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью. Оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы; способствовать формированию личности ребенка; воспитание положительных навыков и привычек.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Система оценки результатов:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета изобразительного искусства в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем выставки рисунков.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	1 доп класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	33	33	33	33
Количество часов в неделю, ч/нед	3	3	3	2	2
Количество часов в год, ч	99	99	99	66	66

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач.
- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко

выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены **знания в области искусства - практика художественного ремесла и художественного творчества:**

- овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;
- развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью;
- определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых.

«Чувства, желания, взгляды»

- различает эмоции людей на картинках;
- показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки.

«Социальные навыки»

- учится устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне);
- отзывается на просьбы о помощи.

Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике семейно – бытовых отношений;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);
- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
 - принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

— Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;

— Использование доступных жестов для передачи сообщения;

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и вступать в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;

Содержание учебного предмета в 1 классе

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Содержание учебного предмета во 2 классе

Подготовительные занятия (рисование, лепка, аппликация)

Формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать). На этом этапе важно сформировать первичные навыки работы с

материалами и инструментами, показать, что рисунки отражают свойства предметов и их отношения, привить интерес к изобразительной деятельности.

Также на подготовительном этапе проводится работа, направленная на развитие зрительного внимания, восприятия предметов и их свойства (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений.

Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. Нужно добиваться, чтобы ученик осознанно выполнял движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого нужно иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, геометрическое лото, а также различные игрушки.

Декоративное (рисование, лепка, аппликация)

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках. Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев помогают формированию у учащихся эстетического вкуса.

Рисование, лепка, аппликация с натуры

Рисованию с натуры предшествуют наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Основная задача обучения рисованию с натуры – научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

Рисование, лепка, аппликация на темы

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений. В 1 классе изображают по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.

Беседы об изобразительном искусстве

Во 2 классе занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Систематическая работа с иллюстрированным материалом развивает у детей зрительное восприятие, речь, обогащает словарь. Однако, как правило является достаточно сложной для детей, обучающихся по данному варианту.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Развитие мелкой моторики

Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).

Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами.

Я и моё тело. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.

Явления природы. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.

Растительный мир. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.

Фрукты и ягоды. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.

Фрукты и ягоды (продолжение). Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.

Игрушки. Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций

Домашние животные. Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.

Животные (продолжение). Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.

Явления природы. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.

Посуда. Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.

Одежда. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.

Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.

Одежда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.

Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.

Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.

Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.

Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию

Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) готовность к участию в совместных мероприятиях:

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

4. Тематическое планирование

1 дополнительный класс 99 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Здравствуй, школа! (знакомство друг с другом)	1
2	"Мой букет" рисование по мокрому листу	1
3	Портрет друга	1
4	"Цветная мозайка из бумаги" (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги)	1
5	"Собери рисунок" (из бумажных или картонных шаблонов)	1
6	Дом раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром.	1
7	Спрячь картинку! (заштрихуй рисунок)	1
8	"Здравствуй солнце!" раскрасить и дорисовать рисунок	1
9	"Лужи" рисование пятнами по мокрому листу	1
10	"Осенний ковёр" наклеивание сухих листьев на альбомный лист	1
11	Морские камни лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их	1
12	Наливное яблочко наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем "яблоки" на основу яблони	1
13	Банан лепим из пластилина, катаем "колбаски"	1
14	Весёлый ветер наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур	1
15	«Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;	1
16	"Идем в гости» рисование сухой кистью;	1
17	«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;	1
18	«Яблоки на яблоне» прикрепляем сплюсненные шарики на контур яблони;	1
19	«Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. Заготовки)	1

20	"Полетели воздушные шары «раскрашивание и наклеивание кружочков на лист»;	1
21	«Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.	1
22	«Спрячь мышку!» рисование при помощи губки	1
23	«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;	1
24	«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;	1
25	«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;	1
26	«Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;	1
27	«Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1
28	«Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках;	1
29	«Красивое платье» аппликация из заготовок;	1
30	«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;	1
31	"Вылепим шарики" работа с пластилином	1
32	"чашка с чаем" раскрашивание чашки по готовому контуру	1
33	«Деревянная ложка» аппликация из бумаги.	1
34	«Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.	1
35	Обводка по шаблону человечка: части тела	1
36	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу	1
37	"Расчёска" Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии	1
38	Мыльные пузыри- большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1
39	"Сумка доктора Айболита" Линейное рисование крестика пальцем	1
40	"Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами"	1
41	"Украсим платочек"	1

42	"Шапка и шарфик" Работа с кистью по шаблону	1
43	"Сосульки капаят"	1
44	"Обувь" Рисование по шаблону, штриховка внутри контура	1
45	"Тарелочка"	1
46	Техническое печатания печатками из картофеля.	1
47	"Чайник" Рисование кистью по шаблону	1
48	"Полотенца" Рисование прямых линий кистью	1
49	"Цветы маме" Приём рисования пальчиками	1
50	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей. "Бусы для мамы"	1
51	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1
52	"Машина едет по дороге"	1
53	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии	1
54	«Ехал поезд» рисование при помощи штампа;	1
55	«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);	1
56	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);	1
57	«Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);	1
58	«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.	1
59	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.	1
60	«Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону;	1
61	"Пластилиновая мозаика» оципывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;	1
62	«Цыплята» аппликация из мятой бумаги;	1
63	«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);	1
64	«Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы	1

65	«Украшаем полоску»;	1
66-67	«Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка;	2
68	«Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;	1
69	«Стол» рисуем стол по шаблону;	1
70	«Красивый стол» аппликация;	1
71	«Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;	1
72	«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;	1
73	«Наша грядка» аппликация;	1
74	«Что растет в огороде» лепим из пластилина;	1
75	«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;	1
76	«Помидор» лепим из пластилина;	1
77	«Грядка с овощами» аппликация;	1
78	«Красный помидор» рисуем цветными карандашами;	1
79	«Морковь» лепим из пластилина;	1
80	«Грядка с морковью» аппликация;	1
81	«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;	1
82	«Грядка с луком» аппликация;	1
83	«Лук» рисуем цветными карандашами;	1
84	«Связка лука» Лепим из пластилина	1
85	«Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;	1
86	«Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги;	1
87-88	«Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу	2

89	«Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу;	1
90	«Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;	1
91	«Ворона» раскрашиваем по шаблону.	1
92	«Ковёр одуванчиков» коллективная работа аппликация из бумажных заготовок	1
93	«Тюльпаны» аппликация из бумаги	1
94	«Одуванчик» работа с пластилином	1
95	«Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;	1
96	«Цветик -семицветен» аппликация из цветной бумаги;	1
97	«Цветочек» лепим из пластилина;	1
98	«Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина	1
99	«Трава» лепка из пластилина	1

1 класс ИЗО 99 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Здравствуй, школа! (знакомство друг с другом)	1
2	"Мой букет" рисование по мокрому листу	1
3	Портрет друга	1
4	"Цветная мозаика из бумаги" (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги)	1
5	"Собери рисунок" (из бумажных или картонных шаблонов)	1
6	Дом раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром.	1
7	Спрячь картинку! (заштрихуй рисунок)	1
8	"Здравствуй солнце!" раскрасить и дорисовать рисунок	1
9	"Лужи" рисование пятнами по мокрому листу	1
10	"Осенний ковёр" наклеивание сухих листьев на альбомный лист	1
11	Морские камни лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их	1
12	Наливное яблочко наклеиваем кусочки цветной бумаги	1

	на подготовленный контур прикрепляем "яблоки" на основу яблони	
13	Банан лепим из пластилина, катаем "колбаски"	1
14	Весёлый ветер наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур	1
15	«Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;	1
16	"Идем в гости» рисование сухой кистью;	1
17	«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;	1
18	«Яблоки на яблоне» прикрепляем сплюсненные шарики на контур яблони;	1
19	«Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. Заготовки)	1
20	"Полетели воздушные шары «раскрашивание и наклеивание кружочков на лист»;	1
21	«Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.	1
22	«Спрячь мышку!» рисование при помощи губки	1
23	«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;	1
24	«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;	1
25	«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;	1
26	«Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;	1
27	«Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1
28	«Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках;	1
29	«Красивое платье» аппликация из заготовок;	1
30	«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;	1
31	"Вылепим шарики" работа с пластилином	1
32	"чашка с чаем" раскрашивание чашки по готовому контуру	1
33	«Деревянная ложка» аппликация из бумаги.	1

34	«Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.	1
35	Обводка по шаблону человечка: части тела	1
36	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу	1
37	"Расчёска" Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии	1
38	Мыльные пузыри- большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1
39	"Сумка доктора Айболита" Линейное рисование крестика пальцем	1
40	"Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами"	1
41	"Украсим платочек"	1
42	"Шапка и шарфик" Работа с кистью по шаблону	1
43	"Сосульки капаят"	1
44	"Обувь" Рисование по шаблону, штриховка внутри контура	1
45	"Тарелочка"	1
46	Техническое печатания печатками из картофеля.	1
47	"Чайник" Рисование кистью по шаблону	1
48	"Полотенца" Рисование прямых линий кистью	1
49	"Цветы маме" Приём рисования пальчиками	1
50	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей. "Бусы для мамы"	1
51	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1
52	"Машина едет по дороге"	1
53	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии	1
54	«Ехал поезд» рисование при помощи штампа;	1
55	«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);	1

56	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);	1
57	«Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);	1
58	«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.	1
59	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.	1
60	«Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону;	1
61	"Пластилиновая мозаика» оципывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;	1
62	«Цыплята» аппликация из мятой бумаги;	1
63	«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);	1
64	«Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы	1
65	«Украшаем полоску»;	1
66-67	«Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка;	2
68	«Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;	1
69	«Стол» рисуем стол по шаблону;	1
70	«Красивый стол» аппликация;	1
71	«Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;	1
72	«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;	1
73	«Наша грядка» аппликация;	1
74	«Что растет в огороде» лепим из пластилина;	1
75	«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;	1
76	«Помидор» лепим из пластилина;	1

77	«Грядка с овощами» аппликация;	1
78	«Красный помидор» рисуем цветными карандашами;	1
79	«Морковь» лепим из пластилина;	1
80	«Грядка с морковью» аппликация;	1
81	«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;	1
82	«Грядка с луком» аппликация;	1
83	«Лук» рисуем цветными карандашами;	1
84	«Связка лука» Лепим из пластилина	1
85	«Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;	1
86	«Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги;	1
87-88	«Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу	2
89	«Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу;	1
90	«Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;	1
91	«Ворона» раскрашиваем по шаблону.	1
92	«Ковёр одуванчиков» коллективная работа аппликация из бумажных заготовок	1
93	«Тюльпаны» аппликация из бумаги	1
94	«Одуванчик» работа с пластилином	1
95	«Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;	1
96	«Цветик -семицветен» аппликация из цветной бумаги;	1

97	«Цветочек» лепим из пластилина;	1
98	«Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина	1
99	«Трава» лепка из пластилина	1

2 класс ИЗО 99 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Бумага, её виды и свойства	1
2	Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали	1
3	Оригами «Кошка»	1
4	Скручивание листа бумаги	1
5 -6	Аппликация «Русская изба» из бумажных трубочек	2
7 -8	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	2
9-10	Аппликация из бумажных полосок «Бабочка»	2
11-12	Вырезание по контуру	2
13	Вырезание из журнала «Праздничный стол»	1
14	Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Мухомор»	1
15	Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Вагон»	1
16	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей	1
17 - 18	Аппликация из скрученных бумажных салфеток «Осенние листья»	2
19 - 20	Приемы работы с пластилином	2
21	Лепка «Медведь»	1
22	Лепка «Кактус»	1
23	Лепка «Колючий недотрога»	1
24	Пластилинография	1

	«Осенние мотивы»	
25	Нанесение на изделие рисунка	1
26 - 27	Пластилинография «Корзинка с витаминками»	2
28- 29	Пластилинография «Сказочная рыбка»	2
30	Рисование с помощью манной крупы «Собачка»	1
31- 32	Интегрированное занятие «Осенняя пора»	2
33	Рисование «Рыбки в аквариуме»	1
34 - 35	Интегрированное занятие «Ниточка в стране Рисовании»	2
36- 37	Рисование ватными палочками «Попугай»	2
38	Рисование в технике Фроттаж «Осенние листья»	1
39	Рисование «Кисть рябинки»	1
40- 41	Рисование «Ночь для Золушки» (свеча и акварель)	2
42	Рисование смятой бумагой «Зимний лес»	1
43	Аппликация с элементами рисования «Телевизор»	1
44	Работа с бумагой «Красивый веер»	1
45 - 46	Изготовление книжки – малышки «Поэтапное рисование гусеницы»	1
47- 48	Складывание из бумаги «Мебель для трех медведей»	2
49- 50	Аппликация с элементами оригами по сказке «Заюшкина избушка»	2
51- 52	Изготовление пальчиковой игры с использованием элементов оригами «Волшебные стаканчики»	2
53	Пластилинография «Елочные игрушки»	1

54 - 55- 56	Изготовление книжки-малышки в технике пластилинографии А. Барто «Игрушки»	3
57	Лепка. Барельеф «Снежинка»	1
58- 59- 60	Лепка с использованием бросового и природного материала «Новоселье животных»	3
61- 62	Лепка «Снегирь»	2
63- 64	Коллективная работа. Лепка «Пингвины на льдинке»	2
65- 66- 67	Рисование мятой бумагой «Весенний пейзаж»	3
68	Рисование мыльными пузырями	1
69- 70	Рисование через мокрую марлю «Аквариум»	2
71	Аппликация из кругов и полукругов «Слоник»	1
72	Объемная аппликация «Лебедь на пруду»	1
73- 74	Аппликация из круп и семян «Сова»	2
75 - 76- 77	Аппликация «Бумажный город»	3
78	Складывание из бумаги «Конверт»	1
79- 80- 81	Аппликация «Весенний букет»	3
82	Гжель. Рисование тарелочки	1
83	Роспись разделочной доски из бумаги «Рыбка»	1
84	Обрывная аппликация «Чайная пара»	1
85	Рисование ватными палочками «Федорина посуда»	1
86	Аппликация из бумажных кругов «Цветочек»	1

87- 88	Лепка «Букашки на лугу»	2
89	Рисование «Колючий ёж»	1
90	Рисование мятой бумагой «Букет сирени»	1
91 - 92	Коллективная работа «Пожарные машины»	1
93	Раскрашивание знаков по пожарной безопасности	1
94	Аппликация «На весеннем лугу»	1
95	Интегрированное занятие «Одуванчик»	1
96	Рисование «Праздничный салют»	1
97	Кляксография «Ветви»	1
98 - 99	Объемная аппликация «Цветочная фантазия»	2

3 класс ИЗО 66 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Наблюдение осенних явлений в природе с целью последующего изображения. Экскурсия.	2
2	Лепка. Деревья осенью	1
3	Рисование картины. Деревья осенью	1
4	Рисование. «Осень. Птицы улетают»	1
5	Рисование акварелью. «Бабочка»	1
6	Рисование гуашью. «Бабочки и цветы»	1
7	Рисование узора.	
10	«Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки.	1
11	Работа с бумагой и клеем .Бабочка из гофрированной бумаги.	2
13	Одежда. Раскрашивание готовых трафаретов рубашки	1
14	Одежда. Раскрашивание с помощью пластилина платья	1
15	Рисование акварельной краской, начиная с цветового	1

	пятна.	
16-17	Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветок.	2
18-19	Чего не хватает? Человек. Рисование, дорисовывание.	2
20	Зимние игры детей. Лепка из пластилина. Снеговик. Санки	2
21	Рисование. Дорисовывание мальчик катится с горки.	1
22	Дети лепят снеговиков.	1
23	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью.	1
24-25	Рисование акварельными красками и свечкой. Зима.	2
26-27	Лошадка. Лепка из солёного теста, плоскостное и разрисовка вылепленной фигурки	2
28-29-30	Рисование акварельными красками, восковыми мелками и цветными карандашами Натюрморт: кружка, яблоко, груша	3
30	Рисование цветными карандашами. Деревья в лесу.	1
31	Лепка. Домик в лесу.	1
32	Аппликация обрывная. Чашка	1
34 - 35	Лепка. Украшаем тарелку Ваза	2
36-37	Рисование. Орнамент в круге и в квадрате	2
38	Аппликация. Птичка невеличка.	1
39	Лепка из пластилина методом размазывания. Воробей.	1
40	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка.	2
41	Закладка для книги. Рисование.	1
42	Закладка для книги. Аппликация.	1
43	Беседа на тему "Красота вокруг нас. Посуда"	1
44	Аппликация. Украшение посуды узором.	1

45	Пасха. Рисование. Кулич	1
46	Пасха. Украшение узором яиц. Лепка	
47	Кухонная доска. Рисование.	2
48	Городецкая роспись. Беседа. Рисование.	
49-50	Иллюстрация в книге. Беседа. Рисунок к сказке "Колобок".	2
51-52	Вспоминание и рисование эпизодов к сказке.	2
53	Аппликация «Волшебный квадрат».	1
54 - 55-	Сборка изображения объекта из нескольких деталей на плоскости. Аппликация «Грузовик»	2
56	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Аппликация «Солнышко».	1
57	Аппликация «Домик».	1
58-59-60	Помечтаем о лете. «Летом за грибами!» Лепка. Рисование. Аппликация	3
61-62	Коллективная работа «Весна» аппликация из бумажных заготовок .	2
63-64	Раскрашивание изображения по готовому контуру. «Явления природы».	2
64-65	Рисуем мелками. Раскрашивание изображения по готовому контуру.	2
66	Итоги года	1

4 класс ИЗО 66 урок

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Деревья осенью. Лепка	1
2	Деревья осенью. Рисование	1
3	Дети собирают грибы. Аппликация	1
4	Дети собирают грибы. Лепка	1
5	Рисунок с натуры. Неваляшка	1
6	Лепка. Неваляшка	1
7	Аппликация. Осенние листья.	1
10	Рисование. Осенние листья	1
11	Лепка. «Тарелка с овощами»	1

13	Осенний пейзаж. Рисование	1
14	Картина "Натюрморт" рисование	1
15	лепка. «Фрукты»	1
16- 17	Узор на посуде. Лепка и рисование	2
18- 19	Портрет человека Рисование. Лепка	2
20	Веточка мимозы в стакане Рисование	1
21	Дорисуй картинки	1
22	Человек с натуры Лепка	1
23	Аппликация. Автопортрет	1
24- 25	Дед Мороз, Снегурочка аппликация, рисование	2
26	Узор из снежинок. Лепка	1
27	Защитники Родины. Аппликация	1
28- 29- 30	Добрый герой из сказки. Аппликация, Лепка, рисование	3
30	Злой герой из сказки. Рисование	1
31	Человек в движении. Рисование	1
32	Тёплый и холодный зелёный цвет	1
34 - 35	Коллективная работа. Лепка. Размазывание по шаблону внутри контура. Облака, солнышка.	2
36- 37	Рисование. Заяц Лепка. Медведь	2
38	Аппликация. Жираф	1
39	Лепка. Радуга	1
40	Аппликация «Ваза с цветами»	1
41	Аппликация. Твои книжки.	1
42	Изображаем море. Рисование	1
43	Лепка. Весёлые рыбки	1
44	Гжель. Рисование. Тарелки.	1
45	Гжель. Аппликация. Чашка для бабушки	1
46	Украшаем посуду	1
47	Рисование на тему «Космические корабли в полете».	1
48	Аппликация. Стрекоза.	1

49-50	Лепка. Бабочка Рисование. Бабочка	2
51-52	Русские матрёшки. Выполнение росписи матрешки по выбору учащихся.	2
53-54	Рисование. Светофор Аппликация. Дорожные знаки.	1
54	Рисование. «Берёзка».	1
56	Рисование. «Цветы весной»	1
57	Аппликация. «Венок из цветов».	1
58	Рисование с натуры домиков для птиц	1
59	Аппликация. «Скворечник».	1
60	Аппликация. Закладка для книг	1
61	Рисование узора из растительных форм в полосе.	1
62	Рисование с натуры весенней веточки.	1
63-64	Рисование на тему: «Весна пришла!»	2
64-65	Коллективная работа. Аппликация. «Скоро лето»	2
66	Итоги года	1

6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Грошенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия – 208с.
2. Грошенков И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение – 175с
3. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика – 120с.
4. Перова В.Г. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. М.: Просвещение. – 208

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

