

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Средняя общеобразовательная школа поселка Молодежный»**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического  
совета

протокол № 4  
от «30» 06 2020 г.

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

протокол № 1  
от «27» 08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

  
/Персидская А.С./  
«27» 08 2020 г.

**Рабочая программа учебного предмета  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

(название предмета, курса)

для 1-4 классов

срок реализации программы: 5 лет

уровень: адаптированная общеобразовательная

(с углубленным изучением предмета, профильный, общеобразовательный)

Составитель:

Ф.И.О.: Михеева Елена Сергеевна,

Должность: учитель начальных классов

МОУ ИРМО «СОШ поселка Молодежный»

Квалификационная категория: нет

2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Рабочая программа ориентирована на обучающихся с РАС, в пролонгированные сроки (вариант 8.2). Таким образом, программы рассчитаны на детей с РАС, потенциально способных освоить программу начального общего образования по литературному чтению.

Предмет «Литературное чтение» в начальной школе является одним из ведущих для всех детей, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета «Литературное чтение» стимулирует речевое и эмоциональное развитие школьников, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у детей с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории учащихся.

**Цели изучения** предмета «Литературное чтение» обучающимися с РАС с учетом их особых образовательных потребностей в первом классе:

- освоение навыков осмысленного чтения;
- развитие устной и письменной речи, в том числе как средства коммуникации;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- развитие мотивации устного и письменного общения детей с РАС с окружающими людьми;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование возможности осмысленного использования усвоенных умений и навыков в различных жизненных ситуациях.

**Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС**

Курс «Литературного чтения» для обучающихся по варианту 8.2 (в первом дополнительном классе) начинается после изучения интегрированного курса «Обучение грамоте», после чего предметы «Русский язык» и «Литературное чтение» изучаются отдельно.

При этом обязательные предметные области учебного плана, учебные предметы и их разделы соответствуют ФГОС НОО. При разработке примерной рабочей программы учитывались особые образовательные потребности школьников с РАС: тенденция к механическому, неосмысленному воспроизведению отдельных слов, предложений, текстов; невозможность понимать чувства, эмоции других людей; неумение понимать скрытый смысл текстов, отсутствие понимания шуток и обмана. Поэтому и в целях, и в характеристике осваиваемого предмета необходимо подчеркнуть **важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом.** Это задает особую логику и последовательность процесса обучения литературному чтению детей с РАС, и требует применения специальных обучающих методов и пособий. Данная программа предполагает обучение по учебному пособию (авторы: Л.В. Егорова, В.Н. Рослякова, О.В. Караневская, Т.Ю. Хотылева, Л.В. Шаргородская).

При инклюзивном обучении детей с РАС на уроках литературного чтения целесообразно использовать только специально подобранные материалы для чтения и анализа текстов, состоящие из знакомых и понятных ребенку слов и выражений, с четкой структурой и заданиями, представляющими собой четкий алгоритм действий учащегося с РАС. Для изучения новых слов и выражений необходима предварительная работа, направленная на постепенное введение этих понятий в пассивный, а затем – в активный словарь ребенка.

При изучении учащимся с РАС предмета «Литературное чтение» требуется отдельная работа по развитию понимания фразеологических выражений, иносказаний, метафор, подтекста. Пословицы, поговорки, иронические тексты, шутки должны прорабатываться дополнительно, долгое время понимание учащимся с РАС этого вида литературы не должно оцениваться. При оценивании учебной деятельности необходимо учитывать особенности формирования речи у ребенка с РАС и предъявлять требования, соответствующие его актуальному уровню развития: ответы на вопросы и позиция ребенка могут быть изложены кратко, требования к объему не должны предъявляться. На уроках необходимо уделять внимание формированию представлений о себе и окружающих, о чувствах других людей, понимании скрытых мотивов поступков литературных персонажей.

**Алгоритмы обучения предмету «Литературное чтение» школьников с РАС, обучающихся по вариант 8.2 АООП НОО**

Перед школьниками, обучающимися в соответствии с вариантом 8.2 АООП НОО РАС, в первом дополнительном классе (после обучения в первом классе) ставятся задачи, адекватные по целям и содержанию тем, которые осваивают первоклассники, не имеющие ограничений по возможностям здоровья (соответствующие ФГОС НОО). Однако с учетом особых образовательных потребностей школьника с РАС, необходима максимальная индивидуализация учебного процесса, использование таких методов обучения, форм работы и учебных материалов, которые задействуют личный опыт ребенка, тесно связаны с его собственной жизнью. Так как понимание всех видов речи является одной из самых проблемных сфер деятельности для данной категории учащихся, необходимо минимизировать количество незнакомых слов, выражений, встречающихся ребенку на каждом занятии, использовать наиболее частотные слова и выражения.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА, КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС на изучение литературного чтения в начальной школе.

Класс	1 класс	1 доп. класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	33	34	34	34
Количество часов в неделю, ч/нед	4	4	4	4	3
Количество часов в год, ч	132	132	136	136	102

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

#### **1 класс**

##### **Личностные результаты освоения учебного предмета:**

- принятие социальной роли учащегося школы;
- формирование и развитие навыков социальной коммуникации;
- формирование социально приемлемого поведения;
- формирование мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и детьми в различных учебных и вне учебных ситуациях;

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своему месту в нем формирование умения использования устной (альтернативной) речи, как средства коммуникации.

#### **Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

- формирование учебного поведения;
- формирование готовности слушать учителя;
- формирование готовности действовать по заданному алгоритму.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- формирование понимания, что русский язык – средство общения для граждан Российской Федерации;
- овладение техникой чтения (вслух и/ или про себя);
- формирование понимания роли знаков препинания в тексте;
- формирование интереса к чтению доступных для понимания текстов;
- формирование умения находить в тексте необходимую (заданную) информацию.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **«Литературное чтение»**

Данный курс является продолжением курса «Обучение грамоте», и преподается учащимся 1 дополнительного класса по окончании букварного периода. Программа курса нацелена на овладение учащимися устойчивыми навыками чтения, слушания и пересказа текста. Важной особенностью данного курса является направленность на удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка с РАС, а именно потребностей, связанных с введением учащегося с РАС в ситуацию обучения в школе, и потребностей, удовлетворение которых необходимо для коррекции и развития его эмоционально-волевой и познавательной сфер.

Структура курса, подбор и последовательность предлагаемых тем для изучения и заданий, учитывают особенности взаимодействия ребенка с РАС с окружающим его миром и людьми. Узость представлений об окружающем мире, неумение понимать причинноследственные связи, непонимание переносного смысла делает необходимым тщательный отбор текстов, используемых в курсе «Литературное чтение». Несмотря на то, что в рамках курса учащиеся знакомятся со всеми видами литературных текстов, большую часть произведений, предлагаемых для изучения составляют детские рассказы, стихи, отрывки из литературных произведений, имеющих простой смысл и рифму и апеллирующих к опыту учащихся.

Читательские умения, сформированные в курсе литературного чтения, являются базовыми умениями, необходимыми для освоения практически всех школьных предметов, поэтому особое внимание уделяется анализу текста, умению пересказывать текст, умению обобщать и выделять основное содержание текста, умению деления текста на части, составление

плана и озаглавливание текста. Параллельно с обучением чтению проводится работа по совершенствованию устной речи детей с РАС, в том числе навыкам монологической речи и умению вести диалог. Для развития устной речи на уроке предусмотрены такие формы работы как рассказ на заданную тему или обсуждение темы с опорой на авторский текст.

Все виды работ на уроке (аудирование, чтение, пересказ текста и т.д.) направлены прежде всего на развитие устной и письменной коммуникации учащихся с РАС, освоение ими социально приемлемых речевых форм и правил их применения в различных ситуациях.

Данный курс предусматривает использование всех видов читательской и речевой деятельности: умения слушать, говорить, читать и писать. Для развития навыков чтения необходимо формировать и развивать чтение вслух и чтение про себя. При этом важно учитывать, что зачастую у учащихся с РАС возникают значительные сложности при освоении выразительного чтения вслух. Для преодоления этих трудностей в программу курса включены упражнения на умение модулирования тембра голоса, изменения темпа и громкости чтения.

На протяжении всего курса предполагается постепенное увеличение объема и сложности текстов для чтения. Последовательность вопросов для ответа после анализируемого текста также должна быть построена по принципу «от простого к сложному» с учетом особенностей детей с РАС. Сначала ребенок учится отвечать на вопросы «кто, что», «что сделал», затем на уточняющие вопросы «какой», «где», «откуда» и только потом учится вычленять в тексте причинно-следственные связи и логику социальных поступков героев.

Для обогащения и развития активного и пассивного словаря, на уроке учитель обязательно предлагает учащимся задания на анализ незнакомых слов текста и уточнение значения знакомых слов.

Для решения этой задачи, а также для повышения учебной мотивации в рамках курса предполагается ведение каждым учащимся личного словаря и дневника прочитанных произведений.

Для того, чтобы уточнить понимание прочитанных на уроке текстов, в конце каждого урока учащимся предлагается выполнить собственный рисунок по прочитанному произведению. Для предотвращения формального и механистического усвоения навыков чтения используются эмоционально значимые для учащегося с РАС темы занятий. Среди них темы, отражающие природные изменения в годовом цикле («Зима», «Здравствуй, лето»); темы, помогающие осмыслить ребенку его социальный опыт («Кто работает в школе?», «Что я люблю делать?» и др. Важными для введения ребенка с РАС в ситуацию обучения в школе являются темы, направленные на осмысление опыта, полученного детьми с РАС в школе («Что такое расписание?», «Школьные правила»).

В рамках курса учащиеся с РАС получают первоначальные представления о гражданственности («Моя страна – Россия», «Город, в котором я живу», «День Победы»).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

*У учащегося с РАС сформируются следующие умения:*

- слушать в группе других учащихся сказки, рассказы, стихотворения в соответствии с программой обучения;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения многосложных слов вслух и/или про себя небольшие тексты;
- участвовать самостоятельно или с помощью учителя в обсуждении текста на уроке, соотносить содержание текста с собственным опытом;
- отвечать на простые вопросы учителя по содержанию прочитанного; самостоятельно или с помощью взрослого определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- самостоятельно выполнять простые знакомые письменные инструкции;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрации или план;
- составить собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта на заданную тему по вопросам или плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения.

*У учащегося с РАС сформируются следующие читательские умения:*

- различать виды литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, загадка, пословица;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление.

### **2 класс**

#### **Задачи курса:**

1. Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
2. формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
3. уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
4. формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;

5. развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;

6. преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;

7. развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;

8. привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению.

### ***Личностные результаты:***

- Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности;
- формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам;
- развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей;
- обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей;
- формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины;
- формирование привычки к рефлексии;
- совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости);
- формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм;
- развитие мышления, внимания, памяти;
- развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

### ***Метапредметные результаты***

- Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению;
- приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества;
- формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций;
- формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.



- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, умение строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

### ***Предметные результаты***

Формирование умений:

- читать целыми словами с соблюдением литературных произносительных норм (скорость чтения не менее 60 слов в минуту);
- правильно ставить ударение в словах, четко произносить окончания слов, соблюдать необходимые паузы;
- читать про себя небольшие тексты с постепенным увеличением объема текста;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- слышать звучание стихотворения (мелодичность, ритмичность, особенности звукозаписи), понимать интонационный рисунок стихотворного произведения;
- читать в лицах небольшие диалоги из литературного текста;
- создавать монологи небольшого объема, связанные с прочитанным произведением;
- произносить в нужном темпе скороговорки, чистоговорки;
- сравнивать поступки героев прочитанных произведений и давать им свою оценку;
- находить в оглавлении учебника произведение по фамилии его автора и названию.

### **3 класс**

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

1. Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
2. Развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

3. Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно – нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

## **Формирование УУД**

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### ***Личностные результаты:***

- формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### ***Метапредметные результаты***

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

- формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- формирование потребности в систематическом чтении;

- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

#### **4 класс**

##### ***Личностные результаты:***

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### ***Метапредметные результаты***

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной

деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### ***Предметные результаты***

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ образовательной деятельности по предмету «Литературное чтение»**

При организации инклюзивного обучения детей с РАС рекомендуется следовать следующим принципам:

1. Выявление сильных сторон ребенка, его выраженных интересов и умение подобрать такие задания из этой области, которые смогут выгодно подчеркнуть способности ребенка, и которые помогут учителю привлечь внимание учащихся класса к сильным сторонам ученика с РАС.
2. Коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего и речевого развития, развития коммуникативных навыков, формирование «группы общения» для ребенка с РАС или выявления «ученика-проводника» между ребенком с РАС и остальными учащимися.
3. Определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.
4. Специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях. Педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением.

В качестве дополнительного **учебно-методического** обеспечения к данной программе рекомендуется использовать программы и учебные пособия для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, а также многочисленные методические и дидактические психологические, дефектологические, логопедические, нейропсихологические материалы, обучающие, тренировочные и тестирующие компьютерные программы, показавшие высокую эффективность в отечественной и зарубежной практике.

**Материально-техническое** обеспечение реализации программы.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка с РАС, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования детей.

1. Необходима адаптация среды для детей с РАС, в которую входит:
  - а) Зонирование пространства класса, наличие учебной зоны и зоны отдыха;
  - б) наличие индивидуальной парты для учащегося с РАС с изменяющимся углом наклона, закрепленной подставкой для ручек, карандашей, и приспособлений для крепления индивидуального расписания/ правил;
  - в) наличие стендов (магнитных досок и пр.) для мобильной смены дидактических материалов;
  - г) наличие специального оборудования: ширма /палатка, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве; наборы пиктограмм для составления визуализированного расписания видов деятельности на

уроках; схемы, диаграммы, алгоритмы действий; правила поведения в классе; наличие другого специального оборудования в зависимости от индивидуальных потребностей конкретного ребенка (наушники, специальные накладки на стул и пр.)

2. Необходима четкая организация учебного времени и пространства, использование стереотипов поведения.

Для минимизации дискомфорта необходимо:

- Размещать в фиксированном месте в начале урока план работы (визуализированное расписание);
- напоминать ребенку за пять минут и за одну минуту о смене вида деятельности;
- разрешить ребенку с РАС иметь при себе предмет, который помогает ему успокоиться (игрушку, фотографию и др.);

3. Информационно-образовательная среда должна обеспечивать, помимо общих требований к современной образовательной среде, следующее:

- планирование хода урока для учащегося с РАС;
- систематическое использование визуальных подсказок (планы, формулы, схемы фрагментов урока).
- возможность для учащегося с РАС на уроке работать не на бумажном носителе, а с помощью планшета или компьютера;
- возможность сдавать работу, выполненную на компьютере.

## 1 класс

№ урока	Тема урока
1	Мир общения.
2	Мы теперь ученики. Культура общения. Интеграция с музыкой.
3	Книжки – мои друзья.
4	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать.
5	Помощники слова в общении.
6	Мы пришли в театр. Интеграция с музыкой.
7	Общение без слов. Как понять животных?
8	Разговаривают ли предметы?
9	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы. Интеграция с музыкой.
11	Как найти дорогу? Дорожные знаки.
12	Удивительная встреча. Звёздное небо.
13	Загадочное письмо.
14	Мир полон звуков. Как звучат слова? Интеграция с музыкой.
15	Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов.
16	Твердые и мягкие согласные. Модели слов.
17	Звучание и значение слова.
18	Слова и слоги. Ударение в слове. Интеграция с музыкой.
19	Слово и предложение.
20	«Повторение –мать учения»



21	Звуки [а] и [о], буквы Аа, Оо.
22	Звуки [а] и [о], буквы Аа, Оо. Интеграция с музыкой.
23	Звук [у]. Буква Уу
24	Звуки [и] и [ы]. Буквы Ии, ы.
25	Звук [э]. Буква Ээ.
26	«Узелки на память»Интеграция с музыкой.
27	Звуки [м], [м'], буква Мм
28	Звуки [с], [с'], буква Сс .
29	Звуки [н], [н']. Буква Нн
30	Звуки [л], [л']. Буквы Л,л. Интеграция с музыкой.
31	Звуки [л], [л']. Буквы Л,л.
32	Закрепление изученных букв М ,С ,Н ,Л.
33	Закрепление изученных букв М ,С ,Н ,Л.
34	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.
35	Буква Тт. Закрепление.
36	Звуки [к], [к']. Буквы К, к.
37	Буквы Кк.
38	Буквы Кк. Закрепление
39	Чтение слов и текстов с изученными буквами.
40	Звуки[ р], [р']. Буквы Рр.
41	Звуки[ р], [р']. Буквы Рр. Закрепление.
42	Звуки [в], [в']. Буквы Вв.
43	Звуки [п], [п']. Буквы П ,п.
44	Звуки [п], [п']. Буквы П ,п.
45	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.
46	Сравнение звуков [г] [к].
47	Буква Ее в начале слова и после гласных.
48	Буква Ёё в начале слова и после гласных.
49	Буквы е, ё после согласных.
50	Чтение слов и текстов с буквами Ее. Ёё.
51	«Узелки на память».
52	Звуки [б], [б']. Буквы Б,б.
53	Сравнение звуков [б] и [п].
54	Звуки [з], [з']. Буквы Зз.
55	Парные звуки [з] и [с], [з'] и [с'].
56	«Повторение –мать учения»
57	Звуки [д], [д']. Буквы Д д.
58	Сравнение звуков [д]–[т], [д']–[т'].
59	Звук [ж], буквы Жж
60	Звук [ж], буквы Жж
61	Буквы З, Б, Д, Ж. Закрепление
62	Повторение изученного.Буквы
63	Яя в начале слова и после гласных.
64	Буква я после согласных.
65	Звуки [х], [х']. Буквы Х х.
66	Звуки [х], [х']. Буквы Хх. Закрепление.
67	Знакомство с буквой ь.
68	Буквы Юю в начале слова и после гласных.

69	Буква ю после согласных.
70	Буквы Шш. Звук [ш]
71	Парные звуки по звонкости-глухости [ж]и [ш].
72	Буквы Чч. Звук [ч']
73	Звук [щ], буква Щщ
74	Звук [щ], буква Щщ. Закрепление.
75	Буквы Цц, звук [ц].
76	Буквы Ф ф. Звуки [ф'], [ф].
77	Буквы Ф ф. Звуки [ф'], [ф].
78	Разделительный мягкий знак.
79	Разделительный твёрдый знак.
80	«Повторение – мать учения»
81	«Узелки на память»
82	Стихи, рассказы, сказки из старинных букварей и книг для чтения
83	Про все на свете. Что, где, когда и почему?.
84	Об одном и том же по-разному.
85	С чего начинается общение?
86	Умеет ли разговаривать природа?
87	Умеет ли разговаривать природа?
88	Удивительное рядом.
89	Сравни и подумай.
90	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.
91	Книги – мои друзья
92	«Как хорошо уметь читать...»
93	«Как бы жили мы без книг?»
94	Мои любимые писатели. А.С.Пушкин.
95	Сказки К.Чуковского.
96	Обобщение изученного по теме: «Книги - мои друзья»
97	Песенки разных народов
98	Пословицы, поговорки, загадки.
99	Мы идем в библиотеку.
100	Обобщение изученного по теме: «Радуга-дуга».
101	Узнай сказку
102	Сравни сказки
103	В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит!
104	Сказки народов России.
105	Лень до добра не доведет.
106	Маленькие и большие секреты страны Литературии.
107	Обобщение изученного по теме: «Здравствуй, сказка!»
108	Никого не обижай
109	«Разговоры, разговоры, разговоры...»
110	"Мы в ответе за тех, кого приручили..»
111	Общение с миром природы.
112	Мои любимые писатели. Л.Н.Толстой.
113	Стихи и сказки о животных.
114	Маленькие и большие секреты страны Литературии
115	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Викторина.
116	Обобщение изученного по теме: «Люблю всё живое».
117	Когда мои друзья со мной.

118	Нет друга – ищи, а нашел – береги
119	Доброе слово лучше мягкого пирога.
120	Маленькие и большие секреты страны Литературии
121	Обобщение изученного по теме: «Хорошие соседи, счастливые друзья»
122	Викторина "Дружба"
123	Лучше нет родного края
124	Стихотворения русских поэтов о родной природе.
125	Родина любимая – что мать родимая.
126	Волшебная страна фантазий
127	Волшебная страна фантазий
128	Закрепление темы "Родина любимая"
129	Закрепление темы "Дружба"
130	Проверка техники чтения. Контрольный урок.
131	Проверка техники чтения. Контрольный урок.
132	Повторение материала за 4 четверть

## 2 класс

№ п/п	Тема урока
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».
2	Русские народные песни.
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.
4	Загадки, пословицы и поговорки.
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».
10	Русская народная сказка «Каша из топора».
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень».
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая».
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень».
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
27	И.А. Крылов. Биография.
28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».
31	Л.Н. Толстой «Филипок».
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».
33	Л.Н. Толстой «Котёнок».
34	Разноцветные страницы.
35	Обобщающий урок по теме «Русские писатели».
36	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»
37	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»
38	В. Берестов «Кошкин щенок».
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».
42	В.В. Бианки «Музыкант».
43	В.В. Бианки «Сова».
44	Разноцветныестраницы.
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».
46	Знакомство с детскими журналами.
47	Д. Хармс «Игра».
48	Д. Хармс«Вы знаете?..»
49	Д. Хармс «Весёлые чижи».
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».
51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».
52	А.И. Введенский «Лошадка».
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов».
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.
56	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»
57	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»
58	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».
59	Русская народная сказка «Два Мороза».
60	С.В. Михалков «Новогодняя быль».
61	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»
62	Разноцветные страницы.
63	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».
64	Проверка техники чтения.
65	К.И. Чуковский.Биография.
66	К.И. Чуковский «Путаница».
67	К.И. Чуковский «Радость».

68	К.И. Чуковский «Федорино горе».
69	К.И. Чуковский «Федорино горе».
70	К.И. Чуковский «Федорино горе».
71	К.И. Чуковский «Федорино горе».
72	С.Я. Маршак.
73	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».
74	С.В. Михалков.
75	С.В. Михалков «Мой секрет».
76	С.В. Михалков «Сила воли».
77	С.В. Михалков «Мой щенок».
78	А.Л. Барто «Верёвочка».
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».
81	Н.Н. Носов «Затейники».
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа».
83	Н.Н. Носов «На горке».
84	Скороговорки.
85	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям».
86	Я и мои друзья. Развитие речи.
87	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».
92	В.А. Осеева «Волшебное слово».
93	В.А. Осеева «Хорошее».
94	В.А. Осеева «Почему?»
95	В.А. Осеева «Почему?»
96	В.А. Осеева «Почему?»
97	Е.А. Благинина «Простокваша».
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.
100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».
102	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»
103	И.А. Бунин «Матери».
104	А.Н. Плещеев «В бурю».
105	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
106	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».
107	«Мозговая атака». Развитие речи.
108	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»
109	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.
110	Э.Н. Успенский «Чебурашка».
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».

112	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».
113	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».
114	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».
115	Г.Б. Остер «Будем знакомы».
116	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».
119	Викторина. Развитие речи
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».
124	Ш. Перро «Кот в сапогах». Знакомство с произведением.
125	Ш. Перро «Кот в сапогах». Работа над содержанием.
126	Ш. Перро «Кот в сапогах». Обобщение.
127	Ш. Перро «Красная Шапочка». Знакомство с произведением.
128	Ш. Перро «Красная Шапочка». Работа с произведением.
129	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».
130	Э. Хогарт «Мафин и паук». Знакомство с произведением.
131	Э. Хогарт «Мафин и паук». Работа над содержанием.
132	Э. Хогарт «Мафин и паук».
133	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».
134	Повторение изученного за 4 четверть.
135	Повторение изученного за 2 класс.
136	Повторение и закрепление изученного.

### 3 класс

#### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел/тема
<b>Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.
2	<b>« Школа развития речи».</b> Многозначные слова.
<b>Раздел 2. Самое великое чудо на свете</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
3	Рукописные книги Древней Руси.
4	Первопечатник Иван Фёдоров.
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».

6	<b>«Школа развития речи».</b> Омонимы, омоформы, омофоны.
<b>Раздел 3. Устное народное творчество</b> Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
7	Устное народное творчество. Русские народные сказки, песни, заклички.
8	<b>Административная контрольная работа (входная)</b>
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская игрушка
10	<b>«Школа развития речи».</b> Фразеологизмы.
11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
12	Характеристика героев сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
13	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»
14	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки.
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».
16	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».
<b>Раздел 4. Поэтическая тетрадь 1</b> Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
17	<b>«Школа развития речи».</b> Олицетворение
18	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».
19	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
20	А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...».
21	А.А. Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой...».
22	<b>«Школа развития речи».</b> Изобразительно-выразительное средство языка. Эпитеты.
23	И.С. Никитин. «Полно, степь моя...».
24	И.С. Никитин. «Встреча зимы».
25	<b>«Школа развития речи».</b> Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.
26	И.З. Суриков. «Детство».
27	И.З. Суриков. «Зима».
28	Обобщающий урок по теме «Проверим себя и оценим свои достижения».
<b>Раздел 5. Великие русские писатели</b> Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
29	<b>«Школа развития речи».</b> Откуда приходят слова.
30	А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».
31	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».
32	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».
33	<b>«Школа развития речи».</b> Этимология.
34	А.С. Пушкин «Зимнее утро»
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре»

	князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Язык народной и литературной сказки.
37	<b>«Школа развития речи».</b> Как тебя зовут?
38	И.А. Крылов «Мартышка и очки».
39	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».
40	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».
41	<b>«Школа развития речи».</b> Как определить отчество.
42	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
43	М.Ю. Лермонтов «Утёс».
44	Проверка техники чтения.
45	<b>«Школа развития речи».</b> Наши фамилии.
46	М.Ю. Лермонтов «Осень».
47	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения
48	Л.Н. Толстой «Акула».
49	<b>«Школа развития речи».</b> Топонимы.
50	Л.Н. Толстой «Прыжок».
51	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».
52	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»
53	<b>«Школа развития речи».</b> Устаревшие слова.
54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»
<b>Раздел 6. Поэтическая тетрадь 2</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
55	<b>Административная контрольная работа (промежуточная)</b>
56	<b>«Школа развития речи».</b> Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»..
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Славная осень!»
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».
61	<b>«Школа развития речи».</b> Типы текстов.
<b>Раздел 7. Литературные сказки</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
65	<b>«Школа развития речи».</b> Темы текстов
66	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
68	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
69	<b>«Школа развития речи».</b> Опорные слова.
70	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».



<b>Раздел 8. Были-небылицы</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
71	М. Горький «Случай с Евсейкой».
72	М. Горький «Случай с Евсейкой».
73	<b>«Школа развития речи».</b> Связь предложений в тексте.
74	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
75	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
76	А.И. Куприн «Слон».
77	<b>«Школа развития речи».</b> Цепная связь предложений в тексте.
78	А.И. Куприн «Слон».
<b>Раздел 9. Поэтическая тетрадь 1</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
79	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»
80	А.А. Блок «Ветхая избушка».
81	<b>«Школа развития речи».</b> Цепная связь предложений в тексте.
82	А.А. Блок «Сны», «Ворона».
83	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».
<b>Раздел 10. Люби живое</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
84	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).
85	<b>«Школа развития речи».</b> Параллельная связь предложений в тексте
86	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
88	В.И. Белов «Малька провинилась».
89	<b>«Школа развития речи».</b> Составление рассказа по картине В.Е. Маковского «Свидание»
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку».
91	В.В. Бианки «Мышонок Пик».
92	В.В. Бианки «Мышонок Пик».
93	<b>«Школа развития речи».</b> Единый временной план.
94	Б.С. Житков «Про обезьянку».
95	Б.С. Житков «Про обезьянку».
96	Б.С. Житков «Про обезьянку»
97	<b>«Школа развития речи».</b> Единый временной план.
98	В.Л. Дуров «Наша Жучка».
99	В.П. Астафьев «Капалуха».
100	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».
101	<b>«Школа развития речи».</b> Единый временной план текста
102	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».
<b>Раздел 11. Поэтическая тетрадь 2</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
103	С.Я. Маршак «Гроза днём».

104	А.Л. Барто «Разлука».
105	<b>«Школа развития речи».</b> Стили речи.
106	С.В. Михалков «Если».
107	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
108	Проект: «Праздник поэзии»
109	<b>«Школа развития речи».</b> Стили речи.
<b>Раздел 12. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
110	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».
111	А.П. Платонов «Цветок на земле».
112	А.П. Платонов «Ещё мама».
113	<b>«Школа развития речи».</b> Культура общения.
114	М.М. Зощенко «Золотые слова».
115	М.М. Зощенко «Великие путешественники».
116	М.М. Зощенко «Великие путешественники».
117	<b>«Школа развития речи».</b> Культура общения.
118	Н.Н. Носов «Федина задача».
119	Н.Н. Носов «Телефон».
120	В.Ю. Драгунский «Друг детства».
121	<b>«Школа развития речи».</b> Научный стиль.
122	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».
<b>Раздел 13. По страницам детских журналов</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
123	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».
124	Г.Б. Остер «Вредные советы».
125	<b>«Школа развития речи».</b> Словари.
126	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».
127	Р. Сеф «Весёлые стихи».
<b>Раздел 14. Зарубежная литература</b>	
Внутрипредметный образовательный модуль «Школа развития речи»	
128	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».
129	<b>Административная контрольная работа (итоговая)</b>
130	<b>«Школа развития речи».</b> Словари.
131	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
134	<b>«Школа развития речи».</b> Словари.
135	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».
136	<b>«Школа развития речи».</b> Урок-игра. «Школа» развитие речи.

#### 4 класс

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема
1	Введение. Знакомство с учебником.
2	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»
3	Летопись «И вспомнил Олег коня своего»
4	Былина «Ильины три поездочки». И.Карнаухова «Три поездки Ильи Муромца»
5	Житие Сергия Радонежского. Знакомство с текстом.
6	Житие Сергия Радонежского. Работа над текстом.
7	Обобщающий урок по разделу «Летописи, былины, жития»
8	П.П.Ершов «Конёк-горбунок» Знакомство с текстом.
9	П.П.Ершов «Конёк-горбунок» Работа над текстом.
10	П.П.Ершов «Конёк-горбунок» Характеристика героев.
11	А.С.Пушкин «Няне»
12	А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»
13	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Знакомство с текстом.
14	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Работа над текстом.
15	М.Ю.Лермонтов «Дары Терека»
16	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Знакомство с текстом.
17	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Работа над текстом.
18	Л.Н.Толстой. «Детство»
19	Л.Н.Толстой. «Как мужик убрал камень»
20	А.П.Чехов «Мальчики». Знакомство с текстом.
21	А.П.Чехов «Мальчики». Работа над текстом.
22	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики»
23	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
24	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»
25	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот»
26	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»
27	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»
28	Н.А.Некрасов «Школьник»
29	Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»
30	И.А.Бунин «Листопад»
31	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»
32	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Знакомство с текстом.
33	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Работа над текстом.
34	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.
35	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Знакомство с текстом.
36	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Работа над текстом.
37	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Составление плана сказки.
38	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Знакомство с текстом.
39	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Работа над текстом.
40	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Деление текста на части.
41	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Составление плана сказки.
42	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Знакомство с текстом.
43	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Работа над текстом.

44	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.
45	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Составление плана сказки.
46	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»
47	Проверим себя и оценим свои достижения.
48	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Знакомство с текстом.
49	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Работа над текстом.
50	В.Ю.Драгунский «Главные реки»
51	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»
52	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Знакомство с текстом.
53	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Работа над текстом.
54	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час»
55	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Знакомство с текстом.
56	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Работа над текстом.
57	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Знакомство с текстом.
58	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Работа над текстом.
59	М.М.Зощенко «Ёлка».
60	Обобщающий урок по разделу «Страна детства»
61	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»
62	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»
63	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»
64	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»
65	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш».
66	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».
67	М.М.Пришвин «Выскочка».
68	Е.И.Чарушин «Кабан».
69	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Знакомство с текстом.
70	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Работа над текстом.
71	Проект «Природа и мы»
72	Обобщающий урок по разделу «Природа и мы»
73	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»
74	С.А.Клычков «Весна в лесу»
75	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»
76	Н.М.Рубцов «Сентябрь»
77	С.А.Есенин «Лебёдушка»
78	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»
79	И.С.Никитин «Русь»
80	С.Д.Дрожжин «Родине»
81	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»
82	Проект «Они защищали Родину»
83	Обобщающий урок по разделу «Родина»
84	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Знакомство с текстом.
85	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Работа над текстом.
86	Кир Булычёв «Приключения Алисы». Знакомство с текстом.
87	Кир Булычёв «Приключения Алисы». Работа над текстом.
88	Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия»
89	Д.Свифт «Путешествие Гулливера». Знакомство с текстом.
90	Д.Свифт «Путешествие Гулливера». Работа над текстом.
91	Д.Свифт «Путешествие Гулливера». Составление плана сказки.
92	Г.Х.Андерсен «Русалочка». Знакомство с текстом.

93	Г.Х.Андерсен «Русалочка». Работа над текстом.
94	Г.Х.Андерсен «Русалочка». Составление плана сказки.
95	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Знакомство с текстом.
96	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Работа над текстом.
97	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Составление плана сказки.
98	С.Лагерлёф «Святая ночь»
99	С.Лагерлёф «В Назарете». Святое семейство.
100	С.Лагерлёф «В Назарете». Иисус и Иуда.
101	Контроль знаний.
102	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»

### **Учебно- методический комплект для реализации программы.**

Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. 1 – 4 классы  
Учебники

1. Л.Ф.Климанова, С.Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.1.
2. Л.Ф.Климанова, С.Г. Макеева. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.2.
3. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
4. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
5. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
6. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
7. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
8. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.
9. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.
10. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

**Технические средства обучения:** Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд - проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными требованиями программы обучения, лента букв, магнитные буквы, предметные картинки.

**Дополнительные средства:** Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные

игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки, свистки и др.), настольные игры.